

## **GROOVE QUARTET**

2 AGO

O ponto de partida é o amor que demonstram pela música soul, blues, funk e jazz, aliado à necessidade de trazer de volta a dança aos clubes de jazz, visto que inicialmente o propósito desta música era dançar.

A componente de improvisação e de busca está sempre presente em cada música, em cada espectáculo.

O que resulta desta fusão é uma sonoridade crua, carregada de emoção, por vezes leve e dançável, outras vezes mais densa e experimental, mas sempre sincera sem quaisquer pretensões de afirmação técnica, cujo único intuito é a fruição do momento por parte de todos os presentes na sala.

guitarra **FREDERICO MARTINHO**

hammond **DANIEL LIMA**

contrabaixo **PEDRO PINTO**

bateria **JOAO CORREIA**